

المصور

AL-MUSVWAR • Cairo, 18 May 1928 • Vol. IV. • No. 188



رمز النهضة في تمثال نهضة مصر: رأس أبي الهول المتحفز للنهوض

في الدائرة العليا الأستاذ محمود فخاط الذي صنع تمثال النهضة وفي أسفل إلى اليسار التمثال كما يرى الآلة قبل إزاحة الستار عنه (تصوير لثروت ولاندروك)

حديث الاسبوع

عظة بليغة

ذكرت الصحف ان اخون يونانيين من سرات يوناني العاصمة تبرعوا بثلاثين ألفاً من الجنيئات لانشاء ملجأ للايتام في مصر الجديدة وانها وعدا كذلك بان يدفعوا لصندوق هذا الملجأ ألف جنيه في السنة ليكفلا بقاءه وبضمان سيره . ثم أتت الصحف على وصف الحفلة الكبرى التي أقيمت في مصر الجديدة لوضع الحجر الاساسي في بناء ذلك الملجأ الخيري برئاسة غبطة البطرك اليوناني ومن الحوادث التي حدثت في تلك الحفلة ولم تر الصحف اليومية وجوب الاشارة اليها انه لما انتهى الاحتفال وشرع المدعوون في الانصراف ووقف الاخوان يباب المكان يشيعان التصرفين وفيها كان أحدهما يودع أحد كبار الحاضرين من عظماء أغنياء الشرقين المبروفين قال له : « آمل يا فلان ان تمكن قريباً من حضور حفلة وضع حجر الاساس في ملجأ تشيدونه على نفقتكم » فابسم ذلك النبي العظيم وصافح الحسن اليوناني وهذه المناسبة نذكر انه ليس في مصر كلها من ينكر شدة الحاجة الى المستشفيات مثلاً ولا من يجهل ان معظم المستشفيات القائمة فيها هي للحكومة ووزارة الاوقاف اذا استتبنا مستشفيات الجاليات الاجنبية وان ما أنشأه أهل البلاد من المستشفيات يعد على أصابع اليد الواحدة في حين اننا نرى المستشفيات العظيمة في كثير من المواسم والمدن الاوربية والاميركية أنشئت بمال أهل البلاد وهم الذين يتفقون عليها من تبرعاتهم وربما كان في مقدمة الذين يتبرعون لها الفقراء الذين يقوم بعض تلك المستشفيات بين ظهرانيهم أو الذين يجالسون فيها وينالون نعمة الشفاء بواسطتها

ان الذي نفتقر اليه هو ما يسميه الاوربيون « الروح القومي » فان هذا التمييز من أبلغ ما يستطاع استعماله لوصف العاطفة التي تبيت صاحبها على الاهتمام بالصلحة العامة واعطائها نصيبها من العناية

الخطابة السياسية

فعلن بعض الشعوب الى مبلغ التأثير الخطابي في الشؤون السياسية والاجتماعية مما فصار فن الخطابة من الفنون التي تدرس في المدارس وتدرس

ملكيتها في نفوس المسلمين بما ينشأ لهم من الجمعيات الخطابية التي يسمون فيها على كتابة الخطب والفتاها وعلى الاربعاء في الرد على مناظر أو نقض حجة وربما كان أشهر هذه الجمعيات من الوجهة السياسية والوجهة الاجتماعية الجمعيتان الشهيرتان في جامعة اكسفورد وجامعة كيردج وقد احتفلت أولاهما في سنة ١٩٢٤ بميدان المثوي فحضر الحفلة جماعة من أقطاب البريطانيين الذين علا كعبهم في ميدان السياسة والخطابة وخطبوا هناك ذا كرين أيام العبا ومذكرين الساميين بما استفادوه من تلك الجمعية وقد قال أحد الذين خطبوا حينئذ ان معظم الذين امتازوا بالمقدرة الخطابية في حياتهم السياسية اظهروا طلائع هذه المقدرة وهم لا يزالون أعضاء في تلك الجمعية

على أن الخطابة السياسية وهي أصعب فروع هذا الفن لا تكفي فيها طلاقة اللسان وبلاغة المبارات وحسن انتقاء الالفاظ بل أن لها شروطاً أخرى غير هذه وان تكن هذه المواهب من شروطها الاساسية فان الخطباء الماهرين الجديرين براعوتهم نفسية ساميةهم ومقتضى الحالات التي يخطبون فيها ويتوسلون في مختلف الاحوال بمختلف الوسائل الخطابية . لذلك نتقدم أنه يحسن بالناشئة المصرية أن تكثر من جلسات التدريب على الخطابة السياسية لما صار لهذا الفرع من الاهمية في حياتنا الدستورية البرلمانية

حوادث السيارات

تعددت حوادث السيارات في المدة الاخيرة تعدداً لم تألفه البلاد في السنوات الماضية وبين الذين عكفوا على درس هذا الموضوع الخطير ان معظم الاصابات التي تقع من هذا القليل تتجم عن السيارات المعروفة « بالثاكي » لموامل حتى أهمها : ان سائق هذا النوع من السيارات ليس ماسكاً لها حتى يحرم من عليها كما أنه لا يجد في المقاب الذي ينزل بمسحبه من زملائه رادعاً كافياً له

وبهذه المناسبة نقول انه عندما يصدر مجلس عسكري حكماً على أحد رجال البوليس مثلاً ينفذون فيه هذا الحكم على مرأى من جمهور كبير من زملائه بأنون بهم من جميع أقسام البوليس ليحجيء الحكم عظة له وعبرة لهم في الوقت عينه ولكنا لم نسمع قط ان ولاية الامور جمعوا جمهوراً من سائقي السيارات ليسموا بأذاتهم حكماً

شديداً صدر على أحد زملائهم انهم في حادث ثبتت فيه ادائته كما أننا لم نقرأ في الصحف قط صورة حكم شديد في هذا الصدد أيضاً

ثم ان الذي يراه الجمهور هو ان سيارات نقل الركاب الكبيرة المعروفة « بالاونوبوس » لا تراقب مراقبة دقيقة كافية فانها علاوة على ما تأتيه من الضوضاء والحاجة لتسير في بعض الاحيان بسرعة تهدد ارواح المارة ولا يكون لاقدامها على هذه السرعة من قصد سوى رغبتها في سباق ما يابها من السيارات كي تفوز وحدها بالركاب الذين يكونون في انتظار مرورها . واذا كان لنا كلة أخرى نقولها عن هذه السيارات الضخمة فهي ان معظمها لم يبن على متوال يصلح للعناية التي تميز من أجلها . وعندما أنه يحق للحكومة بل ينبغي عليها أن تتدخل في مسألة بناء هذه السيارات وضمتها مراعاة لصحة الركاب وراحتهم

ان خطر السيارات ما يزال في مهبه وفي استطاعة ولاية الامور ان يهاوموه قبل استفحال شره لئلا يتخذ عليهم بعد ذلك مقاومته بل معالجته كما حدثت في امور شتى أخرى

المصور

صاحبه : اميل وشكري زبدان

ثمن العدد ١٠ مليات

الاشتراك في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرشاً
(أي ٢٠ فلناً أو ٥ دنانير اميركية)

عنوانه المطابع

المصور : بومستة قصر الدوايرة ، مصر

تليفون : ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تحابر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
للتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتقدون كثير اذا اقتنيتكم
مصورات الماس ويرا
لافتشرك عن الحقيقة مطلقاً
ملقان باثانيات خرايم
اساور عقود ساعات
مستودعاً محل عظماء اهل القاهرة
شارع المتاح قسرة عمارة زعيم تليفون ٤٦٤٩

صفحة نسائية

لترين

كتبت إحدى المجلات الانجليزية عن المس
قاني هرست الكاتبة الاميركية الذائعة الصيت
تقول ان كتبها هي اكثر الكتب الاميركية
رواجاً . وانها ربحت منها اكثر مما ربحه كبلنج
الشاعر والكاتب الانجليزي الشهير من مصنفاته
ومؤلفاته

ولبت اسم قاني هرست سوى اسم مستعار
اكثره الكاتبة لنفسها لتعرف به في عالم الادب
والكتابة . اما اسمها الحقيقي فهو سوز جاك دنيلس
فهي متزوجة اذن وزوجها موسيقي . ومن اقرب
ما يروى عنهما انهما لما اتفقا على الزواج اتفقا في
الوقت عينه على ان يسكن كل منهما في منزل
مفرد لئلا يتضجر أحدهما من الآخر بسرعة

برافو

ألفت جماعة من طالبات جامعة كاليفورنيا

بالولايات المتحدة حجة نسائية لمحاربة العادة المتبعة
في الرقص وهي ان يختار الشاب الفتاة التي يريد
ان يرقص معها والذي تسمى اليه هذه الجمعية هو
القضاء على هذه العادة ومنح النساء امتياز اختيار
الرجال الذين يرغبن في الرقص معهم
فهل يستعرب بعد ذلك اذا صارت الفتاة هي
التي تختار غداً الشاب الذي تريد ان تزوج منه

بربر هي

تقول مجلة « السيني ماجازين » ان نورما
تدمج ممثلة السينما المروفة تتلقى نحو الف كتاب
في الاسبوع
وان ايليان جنس وشقيقتها دوروثي جنس
يمتلكن السينما البارعتين تتفقان ألقاً من الريالات
كل سنة على بربرهما

وان ماي مري ممثلة السينما الشهيرة تدفع كل
سنة اثني عشر الف ريال عن الصور التي يصورها
اياها المصورون ليرسلها الى مريدها والممجين بها

وان ماري بكفورد ممثلة السينما الذائعة الصيت
تمهد الى أحد سكرتيرها والى ثلاثة من مساعديه
في فض السنة آلاف كتاب التي تلتفها كل أسبوع
وفي الرد عليها وهي تتفق من ستين الف ريال
الى سبعين الف ريال في السنة على مرتبات ذلك
السكرتير مع مساعديه وعلى أجور البريد وتكاليف
الصور التي تصورها وتبعث بها الى أصدقائها

مزيج

تقول مجلة « تيم بنس » ان بوليس لندن
يعرف امرأة لا تسرق إلا الجوارب الحربية
ولا تسرق جوارب غيرها ولو كانت من الحرير
الاصطناعي وهناك امرأة أخرى لا تسرق إلا
الاحذية ولكنها لا تسرق إلا المكشوفة منها
ولا تعد يدها الى الاحذية العالية المروفة بالبوطة
على الاطلاق وبلغ من أمر تلك المرأة انه لا يكاد
يذاع في فندق من فنادق لندن ان إحدى التازلات
فيه فقدت حذاءها حتى يشرع البوليس في البحث
عنها لعله انها الوحيدة التي تميل الى سرقة الاحذية
وخصوصاً الاحذية المكشوفة

كريزل



السيارة التي يعرفها الجميع

كريزل ٨٠ - اعظم سيارات كريزل . ستة سلندرات . وسرعتها
٨٠ ميلا في الساعة
كريزل ٧٢ - اسرع والطول واغوى من كريزل ٧٠ الشهيرة .
ستة سلندرات وسرعتها ٧٢ ميلا في الساعة
كريزل ٦٢ - ارخص سيارات كريزل التي بستة سلندرات .
وسرعتها ٦٢ ميلا في الساعة
كريزل ٥٢ - سيارة قطعة كبيرة يمكن الآلاف اقتناؤها ارخص
منها . سرعتها ٥٢ ميلا في الساعة
تكرم زيارة عميل كريزل . هو يريك مختلف الانواع ومختلف
الاسعار . وجرب بنفسك السيارة التي تمجك بلا قيد لشراء او
اجرة لتجربه



AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

الدكتور حسني احمد

مستشار الادارة العامة في وزارة الداخلية
مستشار الادارة العامة في وزارة الداخلية
مستشار الادارة العامة في وزارة الداخلية
مستشار الادارة العامة في وزارة الداخلية
مستشار الادارة العامة في وزارة الداخلية

أكبر دائرة معارف تاريخية أدبية من أزمى المصور الاسلاميه عصر المأمون

للدكتور احمد فرير رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبعث عن تاريخ أزمى المصور الاسلاميه
والشخصيات البارزة كافة منه مائة قرش مع
خمس عشر قرشاً للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

جنازة مظلوم باشا

سعد ومظلوم

استمرت رحمة الله في الاسبوع الماضي بالمفقور له أحد مظلوم باشا (وقد نشرنا سيرته في غير هذا المكان من هذا العدد) فاحتفل بتشييع جنازته احتفالا رسميا اشترك فيه المعظماء والكبراء وتولى في الصورة التي الى اليسار حضرات أصحاب المجالس الوزراء بتقديم دولة مصطفى النحاس باشا ودولة توفيق نسيم باشا وريسا واصف بك . أما الصورة التي تحت هذا الكلام فهي صورة فريدة تمثل مظلوم باشا واقفا الى يسار المفقور له سعد زغلول باشا . رحمهما الله واسكنهما فسيح جناته (تصوير شارل بشارع عبد العزيز)



مؤتمر الجمعيات المصرية في أوروبا

تشر فوق هذا الكلام صورة حضرات أعضاء مؤتمر الجمعيات المصرية بأوروبا التي عقدت مؤخرا في باريس للنظر في الحالة السياسية المصرية ويرى في وسط الصورة فيم اندي القيسي رئيس المؤتمر وإلى يساره حسن اندي صادق سكرتير المؤتمر وإلى يمينه عبد الحميد اندي مناعة مندوب الجمعيات المصرية بالبحر



حول القارات الثلاث

بالسيارة

تمثل الصورة التي الى اليمين اوتشلي جودزوي وايدورانيو البو الايطاليين منه ومسلحها الى العاصمة في طوافهم حول القارات الثلاث بالسيارة وقد زارا حتى الآن فرنسا واسبانيا ومراكش والجزائر وتونس وطرابلس الغرب وقطر برفق ومصر وسيناء فان رحلتها من القاهرة الى قسنطينة فتركيا فبلاد البلقان فإيطاليا فإيطاليا ففرنسا ومنها يقفلان راجعين الى إيطاليا وبذلك تنتهي رحلتها الشاقة التي يرحلونها بسيارة وحسب القاري ان يتم في صورتها حتى يقين مبلغ غرايتها وفخامة طرازها (تصوير زخاري)



البعثة الاولمبية المصرية لكرة القدم تغادر القطر لتمثيل مصر في امستردام



أبحر الى أوروبا يوم السبت الماضي أفراد المنتخب المصري الذين يمثلون مصر في مباراة كرة القدم في الألعاب الاولمبية الدولية التي ستجري قريبا في امستردام هولندا وقد أخذت لهم الصورة التي الى اليسار على ظهر الباخرة ماريت باشا التي أبحروا بها من الاسكندرية وهم يحاطون بجمهور للودعين من اصدقائهم ومريديهم . اما سائر ممثلي مصر في تلك الألعاب فيسبحرون الى أوروبا في الشهر القادم وقد أرسل لنا رئيس البعثة قبل مغادرتهم التمر تذكرا فاجي به « الصور » ويشكره على عنايته وتشجيعه للألعاب الرياضية

الجلس الملى القبطي الجديد

في سراي عابدين

على أثر انتخاب أعضاء المجلس الملى القبطي الجديد توجه حضراتهم الى سراي عابدين العامة وقيدوا أسماءهم في سجل التشرفات معربين عن ولائهم للسدة العلية وقد أخذت لهم الصورة التي الى اليمين عند انصرافهم من القصر الملكي وهم من اليمين الى اليسار يوسف جرجس افندي مكرتير النائب البطريركي القبطي : خلفه تادرس نخه . ساما حيتي . توفيق اسكاروس . طيم سليمان . يوسف سليمان باشا . وهبه مينا . نيافة الانبا يوانس النائب البطريركي . لبيب البرماوي . ابراهيم تكللا . ميخائيل عياد . كامل بولس حنا . متري ميخائيل . لبيب سعد . سعيد أنور (تصوير فخاري)



في الخيام الملكية في عمان

تمثل الصورة التي الى اليسار سمو الامير عبد الله أمير شرقي الأردن وسمو الامير شاكر ابن عم سموه مع السيد ح . م . الديباني الوكيل للعروف لسيارات اوكلاند - بونتياك في فلسطين والشرف . د . جيسون من شركة جنرال موتورز اكسبتانس كرويشن . وقد أخذت هذه الصورة وقتما سلمت سيارة اوكلاند رودستر طرز ١٩٢٨ لصاحب السمو الامير أما الصورة الصغيرة التي في الطرف تمثل السيارة وهي واقفة امام درجات القصر الملكي في عمان

رأي مزارع في نزع السلاح

الصلح دائماً في المالم زي الزواج يلزمه اتبن شفتن زوج بني آدم من غير عروسة فلي فبن الصلح يصعب ع الانسان الا اذا ساعده جاره دا من كلام مسيو بريان الله بكتر أنصاره دا نفس حالي مع جاري اسمع نبي حكايي وبناء يني وبينه حساب جاري منين أطول الصلح معاه جاري بقولك خدامي للشر دائماً عنده ميل دائماً يقوم زي حرامي يسرق فراخه نص الليل لكنني طارف ان الجار من السياسين أكذب وضدي من صدق الاخبار ان الحرامي الشيخ تطلب تطلب كبير شقة بيبي اللي التراب راح بطقها والقرخه في فيه وديني قد كدا وطاير بها وجاري موش طاوز بسمع ولا يصدق كلامي ويقول خدامك لفرع هو السين الحرامي وبالسلاح الجار ف الليل دابر وطاوز يحصل ضرب وكل أهله يقولوا الولد ويطلب اعلان الحرب بست اقله مع الخدام علق سلاحك في بيتك ونصطليح جاوني قوام اشتقي ان ما ريتك ولما شفته ع السدوان ناوي وموش طاوز يرجع وزيت عليه كلي سرحان في الليل وقتله اسمع جارنا مراده يا سرحان بالبندقية بشوينا

افرا « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

ونت كان عندك أستاذ يا الله يا سرحان احبنا وكلي سرحان في فكبه نياي صحيجه موش عبره والي بضه يا قلبي عليه بدغدغه زي فطيره ولما شاف الجار الكلب جعل سلاحه المزيه لان بينهم حصلت حرب ومعرفة عض قديمه والجار شكاكي الأمور عشان يحوش عنه سرحان وقاله دا بهيب ويدور حول منزلي زي السمران جاني من الأمور اختار يقول فيه امنع كلك قتلته قول للجار امنع سلاحه يني أمان وامنع أنا واخر كلي ون ما تمتش وراح سرحان وأما كوني أخوش سرحان وحياء أبوك دا كلام هذيان آدي اللي يحصل ف الزبه بين اللي ع الدنيا نكبه نزع السلاح بالقول دا كلام طاوزن تشوفه حقيقه تام كل الحيوش لازم تحل على السلام حافظ بفضل يلزم كان بحمي الماشين ويحمي روسيا من تشيشيرين وقبل بيع المدافع لازم يكون جارك بايع

عشان يحوش عنه سرحان
حول منزلي زي السمران
يقول فيه امنع كلك
بزرع سلاحه دا واجك
وامنع أنا واخر كلي
ف رجه موش ذني
وجاري يني منساح
ماحد عاقل به بسمع
وفي المالك منساح تمام
من الرووس ومن الحكم
والمفل به ريك عالم
ويق ف الدنيا دابم
من أصلها الا واحد
وع الجميع بفضل سايد
من سوافين السيارات
والبواير م القوامسات
عشان بها نعمل محاربت
أحسن يموت ولا حد يبيت
الركنور ابراهيم شرودي

اشترؤا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



تباع في مخازن بارلوفون

الاسكندرية

٣١ شارع سمير غفلول

القاهرة

شارع المغربي عمرة ٣

بيافوا كلنجمان - برلين

أحسن الياتوات - عند ديكراتو

أحسن قطرة تشي الرمد
والاحمية عند الكبار
والصغار - تمن الرجامة
٣ قروش صاغ

قطرة حشمت

أحسن شحم يشي
اقهية والمرض المزمن
تمن العلية فرشين صاغ

حلك البنت

أحسن دواء لنسبل الدين
كل علية تكلي لعل لير
محلول تمن العلية فرش صاغ

مسحوق قشتم

الستودع المصري : عبادة الدكتور ابراهيم شمدوي
طبيب البيون بططا

تباع في جميع الاجزائات ومخازن الادوية

ذات الاربع

في دور النيابة

قرأنا في إحدى المجلات الانجليزية الشهيرة انه كثيراً ما حدث أن دخلت الحيوانات الى البرلمان الانجليزي وفي تاريخه أمثلة كثيرة على هذه الزيارات الغريبة . وروى عن الملك جيمس الاول انه هدد جواده ذات يوم بقوله له « أسلك جيداً أيها الجواد الجفوح وإلا أرسلتك إلى البرلمان فتلقى هناك خمسة مائة ملك يملك كل منهم الطاعة ويكبح جماحك » وما لا ريب فيه ان الملك جيمس الاول تكلم عن اختيار شخصي إذ علمه أعضاء البرلمان الطاعة قبل جواده

ودخل الكلاب إلى البرلمان الانجليزي مرتين الاولى سنة ١٦٠٦ والثانية سنة ١٦٠٧ وافق في المرة الاخيرة أن كان اللورد نورث يناقش في إحدى المسائل المهمة المطروحة على بساط البحث والمنافسة فقاطعه الكلب بنباحه فوقف رئيس المجلس وقال للمضو (اللورد نورث) : « مهلاً

يا سيدي فقد عارضنا عضو جديد » ثم ازداد الكلب نباحاً فالتفت اليه الرئيس وقال له وهو يتشم انه لا يارضه هذه المرة ولكن قوانين المجلس لا تجيز له أن يتكلم مرة أخرى وفي ٩ يوليو سنة ١٨٧٤ دخلت هرة كبيرة إلى البرلمان الانجليزي والجدال محتدم في مسألة لأحة المبادئ السامة فجالت مدة في قاعة الجلسة ووثبت على المقاعد ثم احتفت والاعضاء لا يعرفون

كيف دخلت ولا كيف خرجت ووقف طائر غريب في ٣١ مايو سنة ١٦٠٢ على نافذة مجلس النواب البريطاني فتشاهم الاعضاء به وقرروا تأجيل الجلسة

ولقب كثيرون من رجال البرلمان الانجليزي بالقطاب الحيوانات وأشهرهم المستر مونك وقد لقبه رفاؤه بالسنونو لانه كان ينبتهم بجني الصيف إذ كان أول من يزرع لباس الشتاء ينهم



الكل على أهبة السفر

من أراد أن يحتفظ بذكرياته لا يسافر بدون

« كوداك »

عودوا بصور « كوداك » مسحوبة بمعرفتكم إذ هي بمثابة ذكرى خالدة لأجل أيام في سننكم . تلك الايام التي نقضونها في راحة وسرور بين الاهل والاصدقاء بادروا قبل سفركم بشترى آلة « كوداك »

بضع دقائق كافية لتعلم طريقة استعمال

« الكوداك »

يطلب من جميع محال الادوات الفوتوغرافية

كوداك (مصر) شركة مساهمة

القاهرة - الاسكندرية



وطنيو سورية يحيمونه ذكرى شهدائهم الابرار



ذكرى الشهداء

احتفل وطنيو سورية اخيراً بعيد ذكرى الشهداء الذين شنتهم جبال باشا في أثناء الحرب العالمية وقد اخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في ساعة الشهداء حيث نصبت مشقة كالتى نصبها جبال باشا وزينت بالازهار والزراعتين ووضعتم في داخلها صور الشهداء واقبت بجوارها منحة لوقوف الشعراء والحطباء وبعد انتهاء الحفلة قصد أعضاء لجنة الاحتفال وجوع غفيرة من الشعب إلى قبور الشهداء لينشروا عليها الورد والياحين وتمثلهم الصورة التي إلى اليسار وهم سائرون في طريقهم إلى تلك القبور الطاهرة (تصوير نوفل)

الجمعية المصرية في أوروبا

الى امين مسودة حقة الشاي التي اقامها مؤتمر الجمعيات المصرية باوروبا بفندق «لوتيسيا» بباريس ويرى في وسط المائدة الفخرية للسيولويس مارتن عضو مجلس الشيوخ الفرنسي وقد التى كلمة مسبهة قيمة اظهر فيها عطفه الشديد على مصر وامانيها للشروعة واستنكر كل حق يدعيه الانجليز في بلاد الزراعة



وفاة أول رئيس لمجلس النواب أحمد مظلوم باشا

... وهذا هو السر في تشييع جنازة رجباً - وهو من أسمى نشانات الدولة وهذا علاوة على ما آله من نشانات الدول الأجنبية لأنه كان ذا مقام خاص في نفوس جالياتها في مصر لما اشتهر به من شدة الحرص على علاقات المودة التي تربط مصر بهذه الدول ولا يقل عدد النشانات التي نالها عن ١٩ نشانة

وقد اشتهر رحمه الله بالبراعة والحدق وحسن التدبير في إدارة أمواله حتى اقتنى من وراء ذلك ثروة طائلة جماعته معدوداً من كبار أغنياء البلاد ولو أنه ظل طول حياته أعزب فورث هذه الثروة ذوق قريباً وقد وزعها عليهم توزيعاً عادلاً بعدما خص موظفي دائرته وخدمته الامناء بجانب غير يسير منها

وقد أخبرنا الاستاذ محمود فهمي القرائني بك سكرتير اللجنة الشعبية لتخليد ذكرى الفقيه العظيم المفطور له سعد زغلول باشا ان مظلوم باشا كاشفه قيل وقاله برغبته في الاكتاب بمبلغ كبير من المال لمشروع تخليد ذكرى فقيه الامة ولكن لثبة حاجاته قبل أن يتمكن من تحقيق رغبته

ويقدر بعضهم الثروة الكبيرة التي حازها مظلوم باشا وأتباعها نحواً عظيماً بنحو مليون جنيه وقد أوقف قبل وقته وقفين احدهما قديمة والاخرى حديثة لخص جل ثروته باولاد شقيقه المرحوم علي بك مظلوم رجلاً وسيدات من مال وعقار ويقال ان نصيب سعادة حسن مظلوم باشا مدير عام مصلحة البريد من ثروته يبلغ أربعة فراريط وهو بمئات نصيب شقيقه احمد بك مظلوم القاضي

بالحاكم المختلطة من تلك الثروة الكبيرة التي رقت الفقيه منها ما بقي فدان من أجود اطيافه على جمعية المروة الواتني الخيرية وقد ربي الفقيه في مجلسي النواب والشيوخ وناء بايقاً اشركت فيه الحكومة رسمياً . تغمده الله برحمته

انتخب عضواً في مجلس النواب عن الاسكندرية في الانتخابات الاولى وظلت رياسته لجمعية التشريعية مذكورة له فانتخب رئيساً لمجلس النواب في الدورة الاولى ، ثم انتخب رئيساً لمجلس النواب في المدة القصيرة التي عقدها من الدورة الثانية ، وبعد ان حل مجلس النواب يومئذ ظل مظلوم باشا متكفلاً الى أن عين اخيراً عضواً في مجلس الشيوخ وكان اسمه من الاسماء التي وردت في صدد اختيار رئيس لهذا المجلس في الاسابيع الاخيرة



المصور له احمد مظلوم باشا

وكان في جميع المناسبات السابقة مثلاً للاخلاص والجد والاستقامة والكفاية حتى استحق الثقات الجالسين على عرش مصر فاصبوا عليه بالتياشين الرفيعة ومنها الوشاح الاكبر من نشان محمد علي

في الساعة السابعة من صباح يوم الاربعاء الماضي امتدت يد الردى الى المفطور له احمد باشا مظلوم أثر مرض ألزمه الفراش أياماً غير قصيرة فلم يجده نطق الاطباء ولا غابة الاقرباء في دفع غائلة الردى عن هذا الرجل الكبير الذي شغل جزءاً عظيماً في الشؤون الحكومية والوطنية منذ عهد ساكن الجنان الحديوي استماعيل باشا حتى الآن

وقد كان والده محمد مظلوم باشا من كبراء مصر وأحد الذين تفقدوا منصب مدير أوقافها فرباه زينة حسنة حكيمة ولما آتم علومه العربية والافرنجية عين تشريفانياً في معية الحديوي اسماعيل ثم انتقل الى القضاء فبين في النيابة أولاً ثم قاضياً بالحاكم المختلطة فمستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية فحافظاً للقنال فسر تشريفاني في المية الحديوية فوزيراً للحفانية ثم للمالية في وزارة المفطور له مصطفى فهمي باشا

ويقال انه رحمه الله كان من واضعي أسس الاتفاق بين انجلترا وفرنسا على يد السر الدون غوردست وهو الاتفاق الذي أطلقت بمقتضاه يد الحكومة المصرية في الاموال الاحتياطية المودعة بمندوق الدين

وانقضت فترة بين اعزال الفقيهيد العمل الحكومي بعد استقالة وزارة مصطفى فهمي باشا وبين رجوعه اليه في سنة ١٩١٣ حين عين رئيساً

للجمعية التشريعية فكان موضع احترام الاعضاء ومحل ثقتهم ومودتهم ثم جهات الحرب العظمى وعظمت الجدية ولما تحركت مصر حركتها الوطنية ذكر اسم مظلوم باشا فيها ثم عين وزيراً للأوقاف في وزارة صاحب الدولة محمد سعيد باشا الثانية ثم



جنازة المفطور له احمد مظلوم باشا في ميدان الادورا (تصوير رياض شحاته) برحمته

التفسير

الفنائه - لقد رأيتك في منامي أمس
الفتى الماشق - أصبح هذا يا عزيزتي ؟
الفنائه - نعم ولكني لا ألوذك على ذلك فقد
أكلت شيئاً لحظت معدني
كله إلا كده

البائع (في مكان للسيارات) - أجل ياسيدي
ان هذه السيارة مريحة جداً واذا جلست فيها
خيل اليك انك جالس في بيتك
المشتري (بسرعة) - لا . لا . أليس عندك
نوع آخر ؟

حل لطيف

الزوجة (لزوجها وهو منهمك بالعمل) -
اسمع يا احمد . ان الولد أفرغ الحبر الذي في
الدواة على الارض فاذا غفل ؟
الزوج (وهو مستر في عمله) - اكنني
بقلم رصاص . الامر بسيط



نفسها على حافة القبر

الزوج : قول لي كل الامور التي طاروا وانا احمه
ونأ كدي بمرلي يا عزيزتي
الزوجة : (على فراش الموت) اذا كنت ينحني
صحيح ما تشرش صرير الصبح في الجرائد

لطائف وفضائل

لطيفة

الولد - هل يكبر السمك بسرعة يا أمي ؟
الأم - ان بعض انواعها يكبر بسرعة عظيمة
فقد اصطاد أبوك سمكة في السنة الماضية تكبر بومة
كلما تكلم عنها
سؤال غريب
الزوج - هل لك يا عزيزتي ان تخبريني لماذا
أنا كالفرخة ؟
الزوجة - لا اعرف يا حبيبي ولكن لماذا
هذا السؤال
الزوج - لانه يندر ان أجد شيئاً في المكان
الذي اكون قد وضعت فيه أمس

مفعل

سيدة متزوجة : ان زوجي يهدي الي كتاباً
في كل عيد من أعياد ميلادي
صدقة لها : إذن لا بد ان تكون عندك
مكنبة قبيصة

تصنع فبريكة

هوليبروف

عشرة آلاف ستة جورابات كل يوم للسيدات والرجال
والاولاد وكل زوج يفحص تسع مرات قبل وضعه بعليه
لليبع فلو لم تكن هذه الجورابات أقوى وأجمل جورابات في
العالم لما قدرت الفابريكة على بيع هذه الكمية كل يوم
فمنذما نتاجين جورابات لك أو لأحد أفراد العائلة
اطلبي أولاً جورابات :

هوليبروف

فبشرائها تقتصدين في الوقت والدرام
تباع في كل المخازن بعلم صفراء
وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية



Holeproof Ex Toe
Hosiery

وسائل الراحة في سيارات الركاب



توسيع دائرة استراحة السيارات

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام، في إحدى المدن «دوس» في السويد، شركة «هاف» في
الأنشطة في بعض المدن السويدية من حيث توسيع دائرة الراحة في هذه السيارات
التي تسير في طرقها في هذه المدن «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها
الصورة التي في أسفل هذا المقال في إحدى المدن السويدية «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها
وهذا على الرغم من أن هذه المدن «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها



بيت كبير

صورة من إحدى المدن السويدية «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها



سيارة جديدة في إحدى المدن

صورة من إحدى المدن السويدية «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها



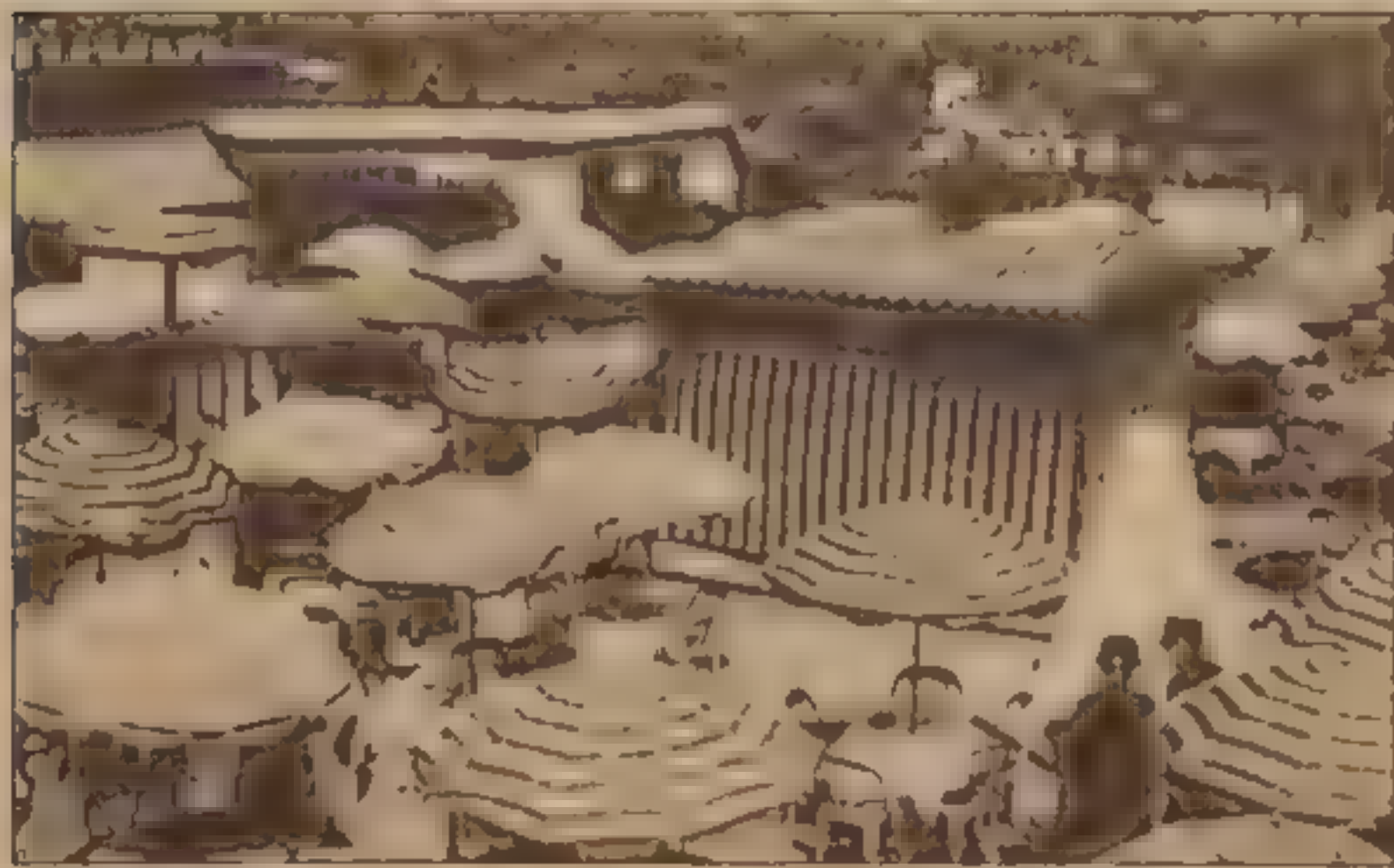
سيارة جديدة في إحدى المدن

صورة من إحدى المدن السويدية «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها
في «دوس» في السويد، حيث توسعت في توسيعها لاحتوائها
فرانكو «باميركا» وهي من أهم
السيارات التي تستعمل في هذا السيل
وقد حوت جميع وسائل الراحة ويقدم
فيها طعام أيضا للركاب في
أثناء سفرهم

فنی داتا کی

44 44 44 44 44

در کمالی صوری و غیره

[illegible][illegible]

○

[illegible]

الانهار فقط

من ابي تميم راجعة ابيه العبد الذي يخرج
من راجعه حطرت الاصل

اوتوديلباهار و المصحة

حرر هذه الرسالة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٠ هـ
 في مدينة مكة المكرمة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٠ هـ
 مستشرق من دار الترقيم في دار الترقيم
 رابعة وتوابعها من سوق لاشد في دار
 الترقيم في دار الترقيم من دار الترقيم في دار الترقيم
 حلة ناصر رحمه

المؤلف : المصنف : ش. ب. ز. و
ش. ب. ز. و

تاء شد

محافظ علی ہودی باٹ ، لومسکی نصر

محمد اسعد بهمنزادوي بمصر

احمد محمد 'ياماني بالسك الجديدة بالاسكندرية

ماء لمرنا

[illegible]

الدكتور ج. يزيك

احتسابها في حصة من الأمان

عبارتہ: سماع قصہ اس میں قیومہ تحریر انگریزہ
 ۱۔ سن ۱۸۵۷ء
 ۲۔ جامع الایضاح
 ۳۔ معجمہ

صواعق المقاتلة



فورد ولويد جورج

رأى أحد أسرار هرب فور صاحب مصانع السيارات الشهيرة المعروفة باسمه مدينة لندن وتناول طعام الغداء في أحد الأيام على مائدة المستر لويد جورج السياسي والوزير البريطاني الكبير، واليك ما كتبه إحدى الصحف الأميركية عن هذه المقابلة بين الرجلين العظميين قالت :

« جلس الاثنان الى المائدة وفي جبة المستر لورد آتلة كثيرة أراد أن يوجهها الى مضيقه ولكن المستر لويد جورج لم يمهله فانه ما كاد يفرغ من مصاغته والرجيب به حتى بادأه بالاسئلة المديدة عن اميركا فسأله عن انتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة وعن « هوغر » و « داويز » و « سمث » وهم الثلاثة الجدد المرشحون لها وأبهم يفوز ثم سأله عن رأيه في قانون تحريم المشروبات الروحية ثم استطرد الى سؤاله عن تقدم الصناعة في اميركا وعن مقدار الصادر منها والوارد اليها وعن حالة الزراعة في ولاياتها وما تستعين به من الآلات الحديثة في زراعتها ثم تطرق الى السؤال عن المطاط والبورصة ومدينة دنزويث وعن رأي الولايات المتحدة في جميع الامم . وبالاختصار لم يترك شاردة ولا واردة تحت سماء اميركا إلا سأل عنها »

« ولم يفرغ السياسي البريطاني من أسئلته حتى انتهى من طعامه فنهض متذمراً بأن عليه أن يحضر جلسة مجلس النواب وودع المستر لورد دون ان يمكنه من توجيه سؤال واحد اليه بدوره » فمأوى المستر لويد جورج تنفس المستر لورد الصعداء وقال :

— يا لله ما امر هذا الرجل في لقاء الاسئلة



يدوي على جميع مربي صعبه في حوي
هايماً يتابع كارلسباد المدينة المشهورة
ان مسروق كتنو يحل من سبوم الاملاح الدولية

POUDRE KUTNOW

Powder for Blowing or Lancing Time

يباع في زجاجات مخنومة في جميع الصيدليات

عالج هذا البرد الشديد

لكم علاج البرد الشديد قبل ان ياتي

اعراض البرد منها عندما تقصها في وقت
لي الرء من طريق الحلق والشفة

فراص ينس تقتل جراثيم الامراض
والتي هي من سبب البرد

فراص ينس ضرورية للسعال والبرد
والتهاب الحلق والتهاب الشعب والزكام والربو
وهي تنفع في زحاحات وتطلب من محازل الادوية
والصيدليات

الافراص المعيدة لعلاج التنفس



ارسل ٥ قروش

ارسل خمسة قروش اليوم باسم ابو بئينة
بإدارة المكاهة أو بإدارة السيف والناس بمصر
يرسل لك فداً نسخة من ديوان أزجاله المحلى
بالصور أو اطلب ديوان أزجال

« أبو بئينة »

من جميع المكاتب المشهورة بمصر

ديوان العقاد

أربعة أجزاء في مجلد واحد
التمن ١٥ قرشاً هذا أجرة البريد
ويطلب من صاحبه بجمدية البلاغ
ومن المكاتب الشهيرة

سباق الكلاب الجريهوند في الزمالك

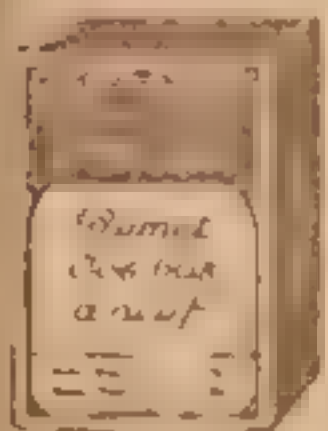
أيام الثلاثاء والخميس والسبت من الساعة التاسعة والنصف مساءً

أرق وأفضل مكان للتسلية

مساء السبت والثلاثاء والخميس وقص عند جروبي

أسعار مرمية لفصل الصيف - سيارات خصوصية ومواصلات سهلة بالترام

أعظم رياضة قاتنة جذابة - كلاب عديدة - كلاب سلووية مصرية - تشترك في السباق



امسا

موود جديد برين
موم جمع النساء
بانقاذ شراياتهن

ويجيد الى الشرايات جدتها وروقتها
فاطلبه من كل مكان

في يوم من رحل الساسة حتى صار احد مدبري
في هذا الفرع من التحرير وبين الذين سرد سيرهم
اللورد ملنر واللورد كروزن

العدد الاول من شهر ٣٦

ادارة الهلال في حاجة الى العدد الاول من الهلال
لسنة ٣٦ الذي صدر في شهر نوفمبر سنة ١٩٣٧
لمن كان في غنى عنه فليرسه اليها في مقابل عدد آخر
من الاعداد القادمة بشرط أن يكون في حالة جيدة

تراجم الاموات

في الصحف الاوربية

ان الذين لهم المصام بأعمال الصحافة يعلمون
ان أفلام التحرير في الجرائد الاوربية الكبرى
تجمع تراجم المشاهير من العلماء والساسة والكتاب
والخترعين قبل موتهم الى آخر ساعة حتى اذا
وافاقم القدر المحتوم فجأة كانوا على استعداد لنشر
التراجم المذكورة من دون تأخير وقد حثرت المادة
ايضاً في الجرائد الكبرى بأنه اذا شعر رؤساء
تحريرها يدنو أجل عظيم عهدوا الى أحد معاونهم
في كتابة سيرته لتشر عند الحاجة غير انه قد يطول
عمر ذلك العظيم بعد ذلك بسنين عديدة وفي
الترجمة عندهم بين المواد « الاحباطية »

وقد حدثت غير مرة أن الذي كتب الترجمة
توفي قبل صاحبها بزمان طويل ، ومن النادر التي
تروى في هذا الصدد ان رئيس تحرير التيمس في
الربع الاخير من القرن الماضي وكان يومئذ المستر
دلابن الشهير أوعز مرة الى احد محرريه بكتابة
ترجمة الاول واصل ثم عاش الاول واصل المذكور
بعد ذلك نحو عشرين سنة فكانوا يضيفون الى
ترجمته من حين الى آخر ما يجده من الحوادث
الجديدة والتريب ان كل محرر اشترك في كتابة
جزء من هذه الترجمة توفي فجأة حتى صار الكتاب
ينشاءمون بها

وأشاع اللورد بروهام مرة خبر موته فجأة
الوقوف على رأي الجرائد فيه فسر من بعضها
وامتاء من البعض الآخر

ولما وصل خبر موت تيرس رئيس الجمهورية
لفرنسية الى انجلترا كان رئيس تحرير التيمس لم
بعد ترجمته بعد فهد الى خمسة من المحررين في
وضعها فلم تخط ساعتان حتى كانوا قد كتبوا نحو
ثمانية أعمدة

وما يذكر بهذه المناسبة ان أكبر أعضاء
مجلس النواب البريطاني الآن سناً وهو المستر
اكنور وقد صمى « بأبي المجلس » يكتب في
جريدة « الديلي تلغراف » ترجمة كل من يموت

عجائب

مرطبة
ملينة
معاهرة

مانيزيا سنبلجرينو

تحت شجرة في ارمينيا

توجد في جميع الاسواق والمخازن والدواوين

MAGNESIA
S. PELLEGRINO

صندوق

تلفون

ا. فوتشيلي

الوكيل

بوسطة

١٢-٣٦

مرة ٣ شارع البورصة الجديدة بمصر

بالقطر المصري

١١٩٣

عنه

الصحافة اليابانية

والطيران في بلادها

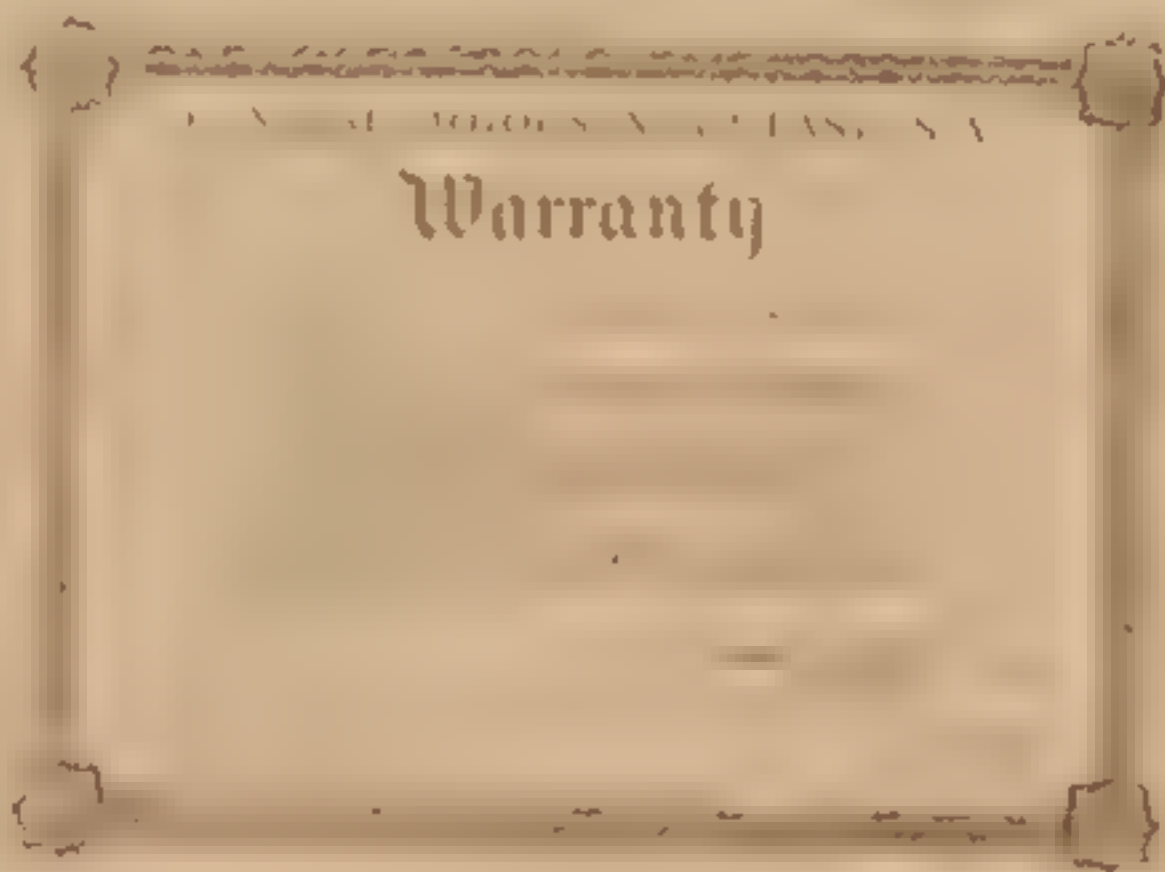
كانت جريدة «ازاكي» التي تصدر في مدينة «اوزاكا» باليابان أول من فكر في ادخال الطيران الى بلادها فدعت في خريف سنة ١٩١١ الطيار الاميركي «بودمارس» الى اليابان فشاهد أهلها لأول مرة الانسان محلقاً في السماء. فرفضوا طرباً وأنس جماعة من الشان اليابانيين الناهضين هوى من نفوسهم الى الطيران فسافروا الى اميركا ليدرسوا فيها هذا الفن الجديد وفي سنة ١٩١٣ انجز الياباني «كوهانا كيشي» دروسه فدعته الجريدة الى الطيران برحلة من مدينة الى أخرى فطار من اوزاكا الى كيوتو فبرانه في حفته عند وصوله اليها فلم تزدع الحادثة الشيبة اليابانية واقبلت على تعلم الطيران اقبالا عظيماً حتى الفت في طوكيو جمعية سميت جمعية الطيران الامبراطورية وكانت تنظم حفلات الطيران بالمساعدة المالية التي تسديها اليها جريدة «ازاكي»

وفي سنة ١٩١٦ ابتدع الطيارون الاميركيون والاوربيون المناورات «الهلوانية» في الفضاء فدعت جريدة «ازاكي» الطيار نابلس الاميركي الى اليابان ليقوم بهذه المناورات على مرأى من مواطنيها ولم تكف تلك الحريدة العظيمة بذلك بل أخذت تحت الشيبة على الاهتمام بالطيران بواسطة شريط السبيل الذي كانت تصفه خصيصاً لهذا الغرض على حسابها وبواسطة المحاضرات التي كان يلقيها اناس تدفع اليهم أجورها جاً بالمصلحة العامة كما انها أخذت تدفع الاعانات المالية لاهل الذين يلقون حنفهم في الطيران

وكانت جريدة «ازاكي» وابنتها التي تصدر في طوكيو أول من استعمل الطيارات لاشغالهم لصحفية في اليابان وقد نفعا استعمالها فحماً عظيماً لما حدث الزلزال الكبير الاخير اذا قطعت جميع المواصلات بين الجهات التي تكبت وسائر البلاد فاستطاعت جريدة ازاكي أن تنقل صور النكبة وتفصيل حوادثها بطياراتها ثم أرسلت وصفها بالتلغراف الى جريدة التيمس في لندن والى نقابة الصحافة في اميركا ولولاها لغلل تفصيل الزلزال

مجهولاً في أوروبا وأميركا حتى يتم رميم المواصلات
ويتمكن مكاتب الصحف الاجنبية من مواصلة
حرائدم بأخبارها
وتطبع جريدة «ازاكي» ١٢٥٠٠ نسخة في اليوم ولها جريدة أخرى في طوكيو
الجريدتان وهما متبعتان الى شركة يابانية واحدة

هذه الشهادة ضمان



لسرورك الدائم عندما تشتري سيارة جنرال موتورز

ولاجل ضمان مسررك الدائمة عندما تشتري سيارة جنرال موتورز، شركة جنرال موتورز تضمنها لك من اي عيب في موادها وفي صنعا انيكاكيتي امانة كاملة (وستين لسيارات كاديلاك ولا سال).

والشهادة هي حماية لاجل شركة جنرال موتورز. فواستطاعت تكون شركة جنرال موتورز واثقة من ان سيارة لايتريها اي خلل وتحافظ على مكاشها الفاخرة، وهي ضمان لك لاجل دوام رضاك وبرهان قاطع على ثقة جنرال موتورز بسيارتها.

وهذا نص الفقرة الرئيسية في الشهادة: «في حالة ظهور اي عيب في سيارة جنرال موتورز في ظرف سنة من تاريخها، فسيضمن جنرال موتورز يعطون مجاً بدل القلم المعطوبة».

فاريون	بيرون	لا سال	فاريون
بوتيك	اولدز موريل	اوكلاند	

الابتكار والتفنن في الاعلان



سبب الفساد عن بعض المصانع في مصر

حقوق الملكية الفكرية هي من أهم الحقوق التي يتمتع بها المصنفون في مختلف المجالات العلمية والفنية. وتتمثل هذه الحقوق في حق المؤلف في منع الآخرين من استغلال عمله دون إذنه، وفي حق الاختراع في منع الآخرين من استخدامه دون إذنه. وتعد هذه الحقوق من أهم الوسائل التي تحفز المصنفين والمخترعين على بذل الجهد والوقت والمال في البحث والتطوير، مما يؤدي إلى تقدم العلوم والفنون والصناعة.



سيرة العبدية

صورة المرأة في هذا الزمان قد أصبحت صورة المرأة الحديثة، وهي التي لا تكتفي بالزينة والجمال، بل تسعى إلى التعليم والعمل، وتشارك في الحياة الاجتماعية والسياسية. وهذا التغيير في صورة المرأة يعكس التغيير في دورها في المجتمع، من كونها مجردة إلى كونها فاعلة.

الركنور مضمون في فأس عذوب

من حرجي جمعت أولي سجد

اختصاصي في أمراض النساء والأمراض النسائية

الطبيب د. ١٨ - ١٩٠٠

من الساعة ٩ - ١٢ مساءً ومن ٣ - ٦ مساءً

بمسار رابط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦



لاصقان بحون كولينوس لاه يترك
القم وطياً متعشاً لساعات عديدة بعد استعماله
نصف بوصة منه تزيل فضلات الطعام وتحل
المشاورة على الاسنان وقتل الجراثيم الخطرة وتحفظ
القم من آلام الاسنان وانتفاخ العدوى الى الالة .
وهو يترك القم نظيفاً وفي حالة صحية

KOLYNOS
DENTAL CREAM

الجنة واليابس والحفند

سنة منشدتي غاشي



في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨

في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨

الدكتور يوسف غوش

دكتور يوسف غوش
 دكتور يوسف غوش
 دكتور يوسف غوش



أنتى واعظم صابونه نابلسي في العالم



الصابون الوحيد بالقطر المصري
 عبر العظم اخوانه بالجمالية بمصر
 تليفون ٣٤-٣٤ بستان

في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨
 في صورة من سنة ١٩٠٨

الفخر

[illegible]

1. Beirut - 14, rue des Consules - 17, Sharia Monakh, Cairo.



بعد الخمسين

متفقد كثيرون ان من تجاوز الحين يؤذن
بنشاطه العقلي والجسمي بالصف على ان الحوادث
تشكك عكس ذلك وتدل على ان الحياة العلمية
ولسياسية والادبية محصب كثيرا في السن التي
يرميها الناس بالعمق واعمالا اقام بعضهم أدلة على
رفيقهم العقلي ونشاطهم بعد تجاوزهم سن الكهولة
والسن ولهم مورغان كان في الخامسة والستين لما
كتب قصته الاولى وكان عمر المستر ياربون
مورغان المنزي الاميركي الكبير نحو ذلك لما وضع
خطته في الآراء.

ومنذ خمسين سنة كانوا ينظرون إلى ابن
الحامسة والاربعين في بلاد العرب كشيخ أما اليوم
فالمسلو يدجورج قد باع السنين ولا يزال يعد من
الشبان وكان عمر المسبو جورج كلهمو سبعين سنة
لما ترأس مؤتمر الصاح سنة ١٩١٩ حتى ان الدكتور
ولسن لقاه ٧ منذ « بالشيخ الشاب »

وبدأ السير حبرام مكيم مخترع الدفع
المعروف باسمه يحمل عملاً جديداً كل يوم وهو
في سن السبعين

ولما وصل فرنكلان إلى باريس سفيراً من
فصل حكومة الولايات المتحدة كان عمره إحدى
وخمسين سنة

وشرع فكنوز هوغو في تأليف كتابه
« تاريخ جنابة » وهو في الثانية والسبعين من عمره
وأم هربرت سبنسر الفيلسوف الانجليزي الكبير
مباحته وقد تجاوز الرابعة والتمانين . ويثني توماس
مازاريك الآن رئاسة جمهورية تشكولوا كيا
بنشاط عظيم مع انه في الرابعة والسبعين

وان ما يقال عنه يصح ان يقال ايضاً عن
المرشال هندنيرج رئيس الجمهورية الالمانية وقد
ناهز الالماني في شهر اكتوبر الماضي

البرغوث ينشر الأمراض

يلسع البرغوث لسعته المؤلمة بسرعة وعلى غير انتظار وهذا البرغوث يعيش أحياناً فوق المئزران والحوانات الأخرى المضرة فيجد جسم الإنسان لمهول الأمراض . فالبرغوث لا يرحك فلا تزعجه أنت أيضاً . قاومه بإصلاح مضنون وهو « فلت » !

« في بضع دقائق يقتل » قليت « كل الحشرات الفذرة والخطيرة كالذباب والناموس والبق والبراغيث والصراصير

وهو يبد بوجاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تحمي فيها
و « فبت » زيل المث ودياتها بدون أن تلب الاقشة

وهو أوفى الادوية الفائلة للحشرات ورائحته نقية وحمدة . كما
انه اقتصادي لان فعله مضمون مائة بالمائة وتمت مع ذلك زهيد . وهو
يستعمل في جميع أوجاء العالم

المندوع الرحير لخصر والوردانية : بير حير اكس رشام
٢٦ شارع شريف بانا الامام
منشوق وسط بحرة ١١٧
٧٣٨ . ١٤



DESTROYS
FLIES MOSQUITOES ANTS BED BUGS
ROACHES MOTHS FLEAS



TUNGSRAM

تونجسرام

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة ايسو

يظل منتعشا

ملح فاكهة ايسو هو احسن

من ملح في العالم كله

الموجود : بندير وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بورسعيد .

السويس . الخرطوم . با

جلالها في قصر وزر يحيط بها اولادها وأحفادها
ومن لامر سور على صغرى الاميرات وكانت
لاميرة . رضى أوف بنبرغ والدة جلالة ملكة
اسبانيا الحالية وأخذ يداعبها قائلا : « ماذا
استطيع أن أعدي اليك لتكوني مبسوطة »
فالتفت اليه الاميرة الكسندرا وقالت « رأس
بشارك »

ومما هو جدير بالاشارة اليه هنا ان الملكة
الكسندرا لم تظهر في البلاط الالماني طول حياتها
بسبب الكره الذي كانت تشعر به نحو طاهله بعد
الحادثة المتقدمة

احصاء فظيع

كتبت جريدة « الكوتيديان » الفرنسية
تقول ان « كاميل فلانمارون » العالم والفلكي
الفرنسي الكبير احصى مرة متوسطة عدد الرجال
الذين قتلوا في الحروب الاهلية والدينية
والعرقية منذ سنة ١٨٠٠ حتى سنة ١٩٠٠
المعظمى فوجد اربعين مليوناً في القرن الواحد أي
رجل في الدقيقة تقريباً أو ١٢٠٠ مليون رجل
في القرون الثلاثين الماضية ولو جمع دمهم لملأ
ما مكه ١٨ مليون متر مكعب ولو دعت جباههم
الواحدة بجانب لآخرى لبلغ طولها ٧٠٠٠
فرسخ أي ما يزيد على المسافة التي بين الارض
والقمر خمس مرات ولو صنعت سبعة من تلك
الجماجم لتجاوزت دائرة الارض بست مرات

رأس بشارك

ما كاد ينفذ للملكة الكسندرا والدة جلالة
ملك الانجليز الحالي على الامير ادورد الذي أصبح
فيها بعد جلالة ادورد السابع ملك انجلترا وامبراطور
الهند حتى أدت السياسة التي انتهجها بشارك
الوزير الالماني الخطير تجاه الدول الأوربية الى
خفاء العلاقات بين المانيا والنمسا من جهة
والدانمارك من جهة أخرى فاستعرت الاميرة
الكسندرا - ولا يخفى أنها دمركية الاصل - الى
الملكة فكتوريا والنمست منها أن نهم انجلترا بمصير
بلادها المهددة

ويقال ان الامير ادورد تار يومئذ من الآلام
النفسية التي كانت تألمها فريته الوطنية فكرد
طلبه الى وزراء بلاده بالآ يدعوا الدانمرك
تقاضيها الاهواء وتلاعب بها الاغراض فافهموه
ان حالة الدولة تقضي عليهم بالتزام الجهاد وانه
لا مندوحة عن الصبر الى أن يفضي الله امراً كان
مفعولاً . وصفوة القول ان الازمة ظلت تزدد
استحكماً حتى انفجر بركانها وأعلنت ألمانيا والنمسا
الحرب على الدانمرك فأبكت الاميرة الكسندرا
على تتبع سيرها وحوادثها بدقة واهتمام وتولد في
قلبها الحنون حقد عظيم على بشارك لم يمحه مر الايام
ومما يروى عنها في هذا الصدد انه حدث بعد
اتهاء تلك الحرب ان سافر غايوم الثاني امبراطور
المانيا الى لندن لزيارة الملكة فكتوريا فقابلته

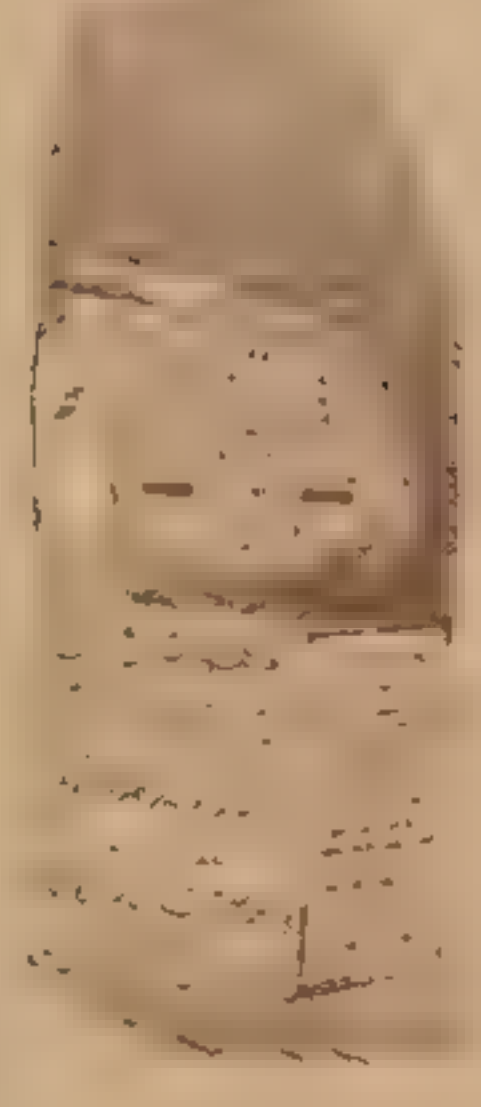
مستحضرات جازي النسب الدوية وانفعها للبشرة المستحضرات تساع بجميع الاجزافانات ومخازن الادوية الكبرى

بشر الجازي

بشر الجازي

وهذا المستحضر يشفي مرض حبس الدم والبثور
يشعمل خراج بالقرص قاذرات الاكزيما والكثرة والنمش
وجمل من القروح والبثور والطفح والتهيج الملبدي
والتهيج الحار والتهيج البارد والتهيج الحار والتهيج البارد

رواد الهند طعم محض احد مستحضرات
مقر المذاق منه بارد وصاب منشط للضمير
نافع جدا لمرض البثور والتهيج الحار والتهيج البارد
والتهيج الحار والتهيج البارد



مستحضر المحوى باحد عشرة اجزاء - بشارك مستحضر محض على خمسة ٢٥ بمصر - بمصر ١٩٢١ مدينة

ماء برييه
يرد من فرنسا بكل ماله
من النقا والطبيعية والحياة والقوة

Perrier
ماء برييه



نخبة مياه المائدة

قال من الفازات المصنوعة

ان ماء برييه محصول الطبيعة الخالص ومستودع أسرار
الكيمياء التي يحاول الانسان عبثاً تقليدها
جرب ماء برييه في الرضا فترى فرقاً عظيماً بينه وبين غيره
ارزج بالنبذ الذي فيه فتمتد كالسحابة العظيمة اللذيذة
ضع قطعة من الليمون فيه فتمتلئ الى انقى شراب مركب منقى

الوكيل العام لفرنسا في مصر، بورتوس شامبلمان بانكا القاهرة - مصر



هذا هو النوع من الملابس
التي كانت ترتديها السيدات
في القرن التاسع عشر
وهي مصنوعة من القماش
السميك والمزخرف
وتحتوي على الكثير من
التفاصيل والديكورات



هذه هي الصورة التي
ذكرنا في عدد مارس ان
كانت صورة السيدة
التي كانت ترتديها
في القرن التاسع عشر
وهي مصنوعة من القماش
السميك والمزخرف
وتحتوي على الكثير من
التفاصيل والديكورات
وهو اول
شريط يخرج



صورة للأدبة التي أقيمت يوم الخميس الماضي تكريماً لحضرة توفيق افندي عبد الله (مصور مصوراً الخامس)



الهيئة الاولوية المصرية لكرة القدم أمام مدخل سراي عابدين بعد أن تصرفت أعضاؤها بمقابلة جلالة الملك وقد أخذت هذه الصورة خصيصاً للمصور

عزم سفر هجاري

الأولياء المحبوبين لميلكم وبلاذهم . وفقهم الله وأمدهم روح من سنده وكتب لهم السلامة والنصر المبين وترى في الصورة التي أخذت خصيصاً للمصور على باب عابدين بعد المقابلة . من اليمين : يوسف بك محمد وحيدر بك وأبور بك وصبحي بك

تكريم توفيق عبد الله

سافر اللاعب المعروف توفيق افندي عبد الله في الألعاب الاولوية عام ١٩٢٠ وبمدها ذهب الى إنجلترا ولعب بنادي د دورى كاونتي ثلاث سنوات ثم ذهب الى اسكتلندا ولعب بنادي (كادون بيت) سنة واحدة وفي عام ١٩٢٤ ذهب الى اميركا . ولعب (بيروفدانس) ورأس الفريق به عامين . ثم انتقل الى (فول رفر) وكتب به عامين أيضاً

ثم عاد الى بلاده في الشهر الحالي متصفاً بعد أن اكتسب شهرة عظيمة في تلك البلاد . وكتبت عنه الصحف التي الكثير . وكان في كل هذه الجولات محترفاً وقد اهتم نادي المختلط به فعلاً رئيسه سعادة محمد بك حيدو لشكره فأقاموا له حفلة شاي في مساء الخميس ١٠ مايو تبادلوا فيها عبارات الشكر والتقدير . ونحن نهنئ الزميل بسلامة العودة . ونسئله له بمصر عهداً رياضياً سعيداً كما نشكر لادارة النادي اهتمامه بتكريمه الأسطال

اصبح عزم سفر هجاري أسدوة الجميع في مستقبلهم وفي مجامعهم الرياضية والسياسية . والسكن كالف متألم . وكان الالم عطياً للحظة الأخيرة . لقد بذل آخر سهم ليسافر هجاري ولكن طاشت تلك السهام جميعاً ولقد فرار لجنة الاعلى العليا الذي يقضي بإيفاده ثلاثة اشهر سافر الفريق بدون بطة ولعب هجومه ولكنه سافر مزوداً بعقله وشعوره . وان غالب عنهم جميعاً فلا يطيع عنهم روحاً وقلباً ونحن وان كنا آسفين لحرمنا هجاري بك من السفر مع فريقه قلنا من باقي زملائه ما تأمل معه ان يعملوا على تلافي هذا النقص العظيم بما يجب ان يبذلوه في الألعاب من مضاعفة الهمة والنشاط

بعضة كرة القدم

في سراي عابدين

تصرف مسيحة يوم الجمعة ١١ مايو وقد كره القدم بالتول بين يدي جلالة الملك الحبيب قبل رحيله الى اوربا للاشتراك في المعرض الرياضي الدولي بامستردام . وقد لاقوا من عطف الملك ونصائحه الثالية ما يشجعهم ويشوي عزيمتهم . وقد امتلأت صدورهم ايماناً بها وعزمهم قوة على انهم سيهاتفون عن الراية المصرية في ميدان الشرف الرياضي الذي يحلمهم في نظر جلالاته الابناء

وكبار رجال الاتحاد واتشى الامر بتقديم الاعتذارات وعدل القرار بإصدار اللاعبين والسكرتير ورفع العقوبة عنهم وتغريم النادي خمسة جنيهات . وهذه نتيجة ارتاح لها الجميع وفي المقدمة رجال النادي

أما المقدمه الثالثة فهي في المشادة التي جرت بين رياض افندي شوقي ومبرن الكرة لسترماك واي . واننا لا نود الحوض في تفصيلها سيانة لرابطة التوافق الذي تشده . وقد اتشى الامر فعلاً بواسطة مسامي فؤاد بك إيفاده بان تصالح الاثنان

وأما الرابطة فتتلخص في الخلاف الذي نشأ بين الاتحاد المصري لكرة القدم والجنة الاولوية المصرية بشأن الدليات وسحب الاتحاد مندوبه سعادة فؤاد بك أنور بعد ان احتج على تصرفات المنيو بولاناكي في هذا الشأن . وبقيت العلاقات متوترة وبلغت أشدها حتى تدخل في الامر فؤاد بك إيفاده فاقبل بحضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون رئيس اللجنة الاولوية وكذا بقيت الهيئة وحضرة صاحب السمو العالي جعفر ولي باشا ولجنة الاتحاد العليا لكرة القدم من جهة أخرى وأخذ يعمل هو وصاحب السعادة أمين باشا بحجي لتقضاء على أسباب الخلاف حتى تم له ما اراد وحل التنازع محل الشقاق على ان يترك للاتحاد الكرة انتخاب الفريق والاداريين . الخ فالصور يحدد له ولا مثاله تلك الخدمات الجليلة التي اسداها الى الرياضة ورجلها ويسجل له الشناء والتقدير . وفي مثل هذه المنارات المحمودة فليتنافس المتنافسون



جميل افندي عزير من الحرس الملكي الذي نال أخيراً بطولة مصر في رمي القرص

تأس المصور

الى كل طالب

السباحة من اكل أنواع الرياضة

فاعن بها شكل الفاية وابذل

جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس

المصور او إحدى مدالياته

فمازاً لو يكون لك فخر ميازمتها ؟



المنيو هرات دادريان الذي نال الجائزة الاولى في مباراة الرمية الحرة لكرة السلة التي أقيمت يوم ٢٠ ابريل الماضي

راحة العمال

في البلدان المتعدنة

في سنة ١٩٢١ سنت الحكومة البريطانية قانوناً جعل ساعات العمل ثمانية في اليوم أو ٤٨ ساعة في الاسبوع واستنتت من هذا القانون عمال المناجم الذين يعملون يومياً من سبع ساعات الى ثمان بحسب نوع عملهم والاتفاق المفقود بينهم وبين رؤسائهم . وسنت في سنة ١٩٢٠ قانوناً جديداً يحظر تشغيل الاولاد الذين لم يبلغوا الرابعة عشرة كما يحظر تشغيلهم قبل الساعة السادسة صباحاً أو بعد الساعة الثامنة مساء . أما النساء فقد حظرت بناتاً تشغيلهن بالصناعات الليلية

وفي سنة ١٩١٩ سنت الحكومة الفرنسية قانوناً جعل ساعات العمل ثمانية . وفي سنة ١٩١١ أصدرت قانوناً جديداً عدلت به قانون سنة ١٨٩٢ فحظرت تشغيل الاولاد للذين لم يبلغوا الرابعة عشرة والنساء ليلاً . وفي يونيو سنة ١٩١٣ سنت الحكومة الفرنسية قانوناً بحماية المرأة قبل الولادة وبعدها وما كادت الحكومة الجمهورية في ألمانيا تتربع في دست الاحكام حتى سنت قانوناً جعل ساعات العمل ثمانية في اليوم وفي سنة ١٩١٩ سنت قانوناً آخر جعل ساعات العمل للزراعات ثمانية في اربعة أشهر من شهور الشتاء وعشراً في اربعة شهور أخرى واحدى عشرة في الاربعة الشهور الباقية وقررت حكومات سويسرا وروم وأسوج وأسبانيا وبولندا وتشكوسلوفاكيا والنمسا بعد الحرب جعل ساعات العمل ثمانية في اليوم . أما الحكومة الهولندية فقررت أن تكون ساعات العمل ٤٥ في الاسبوع

أما فيما يتعلق بساعات العمل للنساء والاولاد فقد سنت الحكومة البلجيكية في سنة ١٩١١ قانوناً حظرت فيه تشغيل النساء والاولاد الذين لم يبلغوا الرابعة عشرة تحت الارض وسنت قانوناً آخر في سنة ١٩١١ حظرت فيه تشغيل النساء في الدور الصناعية الليلية إلا اذا منحهن ١٠ ساعات راحة في الليل بشرط أن تشمل هذه الراحة الساعات الواقعة بين الساعة التاسعة مساء والخامسة صباحاً وحظرت الحكومة اليابانية تشغيل الاولاد الذين دون الثانية عشرة وحظرت تشغيل الذين لم يبلغوا الخامسة عشرة منهم والنساء اكثر من ١٢ ساعة

سيوزع مع عدد « الفكاهة » القادم

العدد الجديد من

السلامة

هدية الى القراء

فارقب العدد ولا تدعه يفوتك

هل انت مصاب بالم للمدة ؟ هل تشعر بتعب بعد
الفداء ؟ هل تتألمك دوخة ناتجة عن صر المقم ؟ هل
انت ضعيف الاعصاب وضعيف الجسم ؟

انما كنت في إحدى هذه الحالات
فقد نرد لفظ في تناول

?

هل صدرك

تسبب لك ألماً

أكبر مارني المضم

فهو مهمم عجيب له مفعول اكيد في كل حالات صر المقم
الناتجة من كسل الكبد وحول الامعاء . وهو ذو فائدة
عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم عموماً بعد الحيات
والامراض الحادة والمزمنة

وبالاختصار فهو احسن منه لاقراوات
الكبد والمرارة وعضلات المعدة والامعاء

طعم
لذيذ
قوي
أكبر



الوكلاء

الشركة المساهمة

لخازن الادوية المصرية

الارواح الشريرة كيف يطاردها الهنود

كُتبت بحجة انجليزية تقول: ان بعض القبائل الهندية عادات غريبة في مطاردة الارواح الشريرة فانه اذا دهمت قرية احدى تلك القبائل بيلة او طراً عليها طاري، كوابه او غيره خرجت النساء من خدورهن يزي الرجال طالبات الصيد والقتل لا في الادغال والفلوات بل في اقرب قرية الى الجانب الشرقي من قريتهن حتى اذا وصلن اليها طاردن حنازيرها وطيورها واعتصبن أسوار رؤسها وعيون سكانها ليشتريها مسكراً ولا يزلن على مثل هذه الحال حتى تتوارى الشمس وراء الافق فيجتمعن زرافات ويقصدن نهراً أو بحري من الماء فينتشرن على ضفتيه ويطحخن ما كسبهن أيديهن من الصيد ثم يشربن الحذور ويقفلن راجعات بعد ما يكن قد جرين في كل أعمالهن بحري الرجال وفي اليوم الثاني تمض نساء القرية التي مات فيها النساء المتقدمات الذكر فيزيين بزي رجالهن ويخرجن الى اقرب قرية في الجانب الشرقي من قريتهن ايضاً ويصلن بها ما فعل أخواتهن هن ثم تهب نساء هذه القرية الى التي تليها وهكذا الى أن تصل الحلة الى آخر قرية شرقي بلادهن فيفتقدن إذ ذاك أن الروح النجس قد طرد من بلادهن فاتقين ضره وأمن شره ولا تنق من هذه الحلة إلا قرية واحدة يقال لها قرية المهدي قلها قرية مقدسة لا يجوز معاملتها كسائر القرى واذا تقى فيها وباء كان ذلك للنسب المهدي عليها فلا تستطيع النساء عندئذ تخفيف وطأة المصاب إلا بترضي المهدي وإلا ازدادت الروح الشريرة نظماً واحداً

تمليل لطيف

الاب: هل هي ابنتا التي تلمب اليانوالآن؟
انه يجيل اليها انها تلمب بيد واحدة
الام: نعم واني اظن ان الشاب الذي يزورها يلمب باليد الاخرى
في الاجزاء

الزبون: لقد ارتكبت غلطة فظيمة افقدت طلبت منك ان تعطيني كينا فاعطيني ستركتين
الاجزاعي (يرود): اذن يكون لنا عند حضرتك فرنان آخران

الشفاء المضمون

من وجع الظهر
دع حبوب دي ويس نطرد آلامك وتشتي
أوجاع ظهرك وتعيد لك صحتك وقوتك
حينما تشعرون أن ظهرك يكاد
يتكسر من الألم فطمتين، وحينما
تظهر لك المرأة أن لونها شاحب
اللون من تأثير الألم اللطيف،
تذكرني ماذا أنت حبوب دي ويس
بالقوة تشاكيت أملاك وسوف لا تترددن لحظة
من تجربتها
افراي كيف ان هذا الدواء قد نجح في معالجة
السيدة غولي التي ترين صورتها اعلاه فقد كتبت
اليها من بلدة ١٠ شارع نابوت، نورست لندن
حيث تقول:
« قاسيت أوجاع ظهري مدة ستين وقد كان
الألم لي بعض الاوقات لا يحتمل، وكنت يائسة من
الشفاء، واذا بصديقة لي اقنعني بتجربة حبوب
دي ويس، وقد كان تعاطي حبتين من هذه الحبوب
كافياً لأن يخفف آلامي، وقد كنت الشفاء التام بعد
استعمال زجاجة واحدة منها »
هذه ليست حالة غير عادية او استثنائية بل هي حالة
من آلاف وبمكك أن تحصل على نتائج سارة مفيدة
مثل هذه « في جريت حبوب دي ويس، اشترطت
من هذه الحبوب ولغذي حبتين لي قليل من الماء هذا
الماء وانظري كم شكواي احسن حالا في الصباح،
اطلي من الاجزاء: حبوب دي ويس
للكبتين والثانة
استملي حبوب دي ويس للشفاء من الروماتيزم،
واوجاع الظهر والمفاصل، وداؤم النقرس وهرق النساء،
وآلام الكلى، واوجاع الركب والاقدام المتضخمة،
وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحامض البولي في
الدم وفي كل حالة تظهر هذه الحبوب نتيجة حسنة
الامعاء يصنعون استعمال حبوب دي ويس



انتبهوا

اذا أردتم ان تشربوا يانو
فاحلوا في طلب ماركة

كلنجمان

فهو احسن الماركات ولا تكونوا قد
أضعم نفودكم كما وانه يبق لكم أمل في
الحصول على يانو ثان في سحب اول السنة
القادمة

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

روكا مبولك

اسم رواية مشقة غرت في هذا القصة
زوجة قبه الشرق والامم الكتاب روني الامم
المرحوم طائوس عبده
مطبعة طاعة حرة مشقة مشقة من قبة المشقة - مصر
ومطبعة طاعة حرة مشقة مشقة من قبة المشقة - مصر
تتم ١٧ رواية كذا وهي (١) الارث القوي (٢) حرة المشقة
(٣) قبة المشقة (٤) انظم كذا (٥) مشقة مشقة (٦) روكبول
في حرة (٧) المشقة مشقة (٨) حرة المشقة (٩) مشقة مشقة
(١٠) المشقة المشقة (١١) مشقة مشقة (١٢) مشقة مشقة (١٣) مشقة
مشقة (١٤) مشقة مشقة (١٥) مشقة مشقة (١٦) مشقة مشقة
(١٧) مشقة مشقة - وفي كل رواية ٥ فصول حرة مشقة مشقة
ومطبعة المشقة المصرية - بالمشقة - مصر
Address: P. O. Box 854 Cairo

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الان عن بوالصها المستعقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي نوع ٩٠ بالمئة من ارباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة
وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكها بشوارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لاعدل جميع أنواع التأمين على الحريق والحطارة بالتلفون ٢٣-١٢ بستان

في
عالم السينما



سوز « ماري ريان » ممثلة السينما المرموقة في شركة « بارامونت » الشهيرة

سوز « ماري ريان » ممثلة السينما المرموقة كما تظهر في إحدى رواياتها الأخيرة



تمثل هذه الصورة الممثلة « استر راسين » كما تظهر في أحد مناظر رواية « الوصايا العشر الحديثة » وقد اسلمت خلفها الرافعات الثلاثي، يشترك معها في الرقص في أحد فصول الرواية